

LE TALENT D'ACHILLE

Par Olivier Claye



Annoncer un événement,
proposer un reportage...
une seule adresse:
echo62@pasdecals.fr

ARRAS • Tiens, on dirait que quelqu'un s'est glissé derrière le piano. Eh, il est doué ce gars ! Des notes jazzy hautes en couleur, un rythme bien punchy, des mélodies bien inspirées. C'est vraiment super dans ce salon...

Quand on ouvre les yeux, on s'y reprend à deux fois, le pianiste c'est Achille. Perché sur un tabouret de bar, ce virtuose de 14 ans offre aux clients de ce barber shop un moment hors du temps, aussi inattendu que savoureux... Achille : « Début 2017, je suis passé devant le salon, j'ai vu qu'ils venaient d'y installer un piano. En rentrant à la maison, j'en ai tout de suite parlé à mes parents, mon père est passé demander à Pascal Bécuwe si je pouvais venir jouer, juste pour le plaisir. Il m'a fait faire un essai le jour même, on s'est vite compris ; du jazz, de l'impro et surtout beaucoup de plaisir. J'aime bien voir la tête des clients quand ils s'aperçoivent que c'est un ado devant le piano. J'adore jouer, à la maison mais avec du public, c'est particulier, sans filet. »

Achille joue essentiellement du jazz, des reprises de standards des années 80 comme Supertramp, du rock progressif aussi. En fait, il a carte blanche, et peut venir quand il le veut, pour un quart d'heure ou

une heure. Il joue sans partition en improvisant sur un thème de base.

« Je suis autodidacte, après quelques années de flûte traversière, j'ai appris tout seul sur le piano de mes parents, j'ai juste pris quelques cours avec une association pour acquérir les bases techniques. C'est toujours un bon moment, je devrais juste noter mes enchaînements, car souvent ce n'est pas mal mais le lendemain, je ne m'en souviens plus ! »

« La musique et l'ambiance jazzy sont des marqueurs forts du salon depuis sa création en 2004, il y a toujours en fond sonore, cela confère au lieu son style unique »

explique le barbier Pascal Bécuwe. En 2017, le piano est arrivé, c'est un vieil instrument de famille, fabriqué il y a plus de cent ans. « Il est là pour que les gens puissent s'exprimer. Certains se laissent aller à de petites mélodies, avec beaucoup de plaisir. Parfois, d'autres musiciens viennent,

l'idée c'est de faire vivre le lieu, de libérer les énergies positives. On joue du piano comme on laisserait une inscription au livre d'or. »

Proche du conservatoire, le salon espérait bien qu'un jour un élève pousse la porte. Les clients apprécient beaucoup les sets d'Achille, ils sont souvent étonnés de trouver une telle maturité dans le jeu d'un ado. Tous semblent heureux que ce petit gars vienne jouer ici régulièrement. Thibaut, un client : « C'est vraiment plaisant de patienter avec ce petit set « live ». C'est la première fois que j'ai la chance de

l'entendre. Je suis guitariste amateur et je suis bluffé par son jeu, un sacré talent ! » Présent au salon en toute discrétion, le basketteur Nando De Colo (star de l'équipe de France) a pu apprécier la prestation d'Achille. « Il joue vraiment bien, c'est très sympa comme ambiance. » Deux virtuoses aux tempéraments discrets, un bon moment de plus immortalisé. ■

**LE PIANO
DU BARBIER**

